

Incubatorul talentelor 2021

“Primii pași spre consacrare”

Acest proiect s-a născut în urma analizei unor nevoi justificate ale elevilor din Liceul Vocațional de Artă cei care se pregătesc pentru viitoare cariere artistice de succes, și care nu urmează întotdeauna specializările pe care le oferă Liceul Vocațional de Artă și au ales să meargă și să exploreze zone inovatoare, pentru care au nevoi adaptate vremurilor pe care le trăim. Concret, Asociația Șansă Competițională a aplicat pentru finanțare nerambursabilă în cadrul concursului de proiecte organizat de Primăria Municipiului Târgu Mureș cu intenția de a achiziționa o dotare minimală capabilă să creeze condițiile organizării unor campanii de succes pentru lansarea unor interpreți individuali sau a unor band-uri școlare, în condițiile pe care le cere evoluția industriei muzicale în general. Fără a neglija partea clasică a abordării acestui subiect, ne-am pus problema de a demonstra comunității artistice din Liceul Vocațional de Artă că elevii pot spera la o consacrare mult mai rapidă folosind noile metode pe care progresul științific le pune la dispoziție în condiții de foarte mare accesibilitate.



Cu toții am constatat faptul că în zilele noastre, foarte mulți dintre cei care au realizări deosebite și care știu să o comunice folosind mijloacele online și avantajul pe care îl conferă rețelele de socializare reușesc să devină celebri peste noapte de multe ori, chiar fără a avea ceva de calitate în actul artistic prezentat, folosindu-se doar de notorietatea pe care o au ei personal sau grupurile în care activează . Oricât de cinic ar suna, progresul tehnic face ca în multe dintre situații calitatea să nu fie suficientă pentru a deveni cunoscut dacă nu este dublată și de notorietate. În conformitate cu proiectul depus la sesiunea din vara anului 2021, proiectul “Incubatorul talentelor” a avut o complexitate deosebită, practic fiind mai multe proiecte de sine stătătoare incluse într-unul singur. Una dintre componentele cele mai importante ale acestui proiect o constituie preocuparea pentru dotarea unui studio capabil să realizeze înregistrări și transmisii live, cea care a și deschis calea către fortificarea unor oportunități de promovare.



Studio audio video

Un studio de producție media în scopuri educative



Euphonica

Un band rock școlar din Liceul Vocațional de Artă



Soluție de administrare concursuri online

Platformă dedicată organizării concursurilor artistice școlare



1 Studio de producție audio video

Text în contextul în care am identificat o necesitate acută de a adapta eforturile tinerilor artiști care își desfășoară activitatea în Liceul Vocațional de Artă de a se adapta la noile condiții pe care tehnica de calcul le impun, am considerat necesar efortul de a procura și a pune la dispoziția celor interesați dotarea necesară pentru realizarea unui conținut audio video care să poată fi promovat în mediul online, folosind atât site-urile proprii, cât mai ales rețelele de socializare. Altfel spus, nevoia a făcut ca unul dintre inițiatorii proiectului “Incubatorul talentelor” să caute mijloacele necesare pentru achiziționarea, dar mai ales pentru asigurarea instrucției în utilizarea tehnicii pentru a putea realiza atât materiale înregistrate, cât și a unor transmisii live de la evenimentele pe care Liceul Vocațional de Artă le organizează în colaborare cu Asociația “Șansă Competițională”.

2 Euphonica

Din dorința de a da o întrebuințare practică inițiativei înființării studioului audio video, bazându-ne și pe faptul că membrii echipei de proiect sunt aparținători ai Liceului Vocațional de Artă, a fost cooptată în această acțiune și o trupă de elevi ai școlii, care activau sub numele de “Fifth Avenue”, cu intenția de a demonstra celorlalți faptul că atunci când vor să te adaptezi condițiilor pieței muzicale și apelezi la profesioniști ai acestei industrii, aplicând metodele de marketing personal și colectiv, rezultatele nu întârzie să apară, iar consacrarea artistică devine un obiectiv aflat la îndemâna oricui, care înțelege importanța modului în care îți prezinți publicului producțiile artistice.



Anca Lupeș - școala tinerilor impresari

Curs online pentru
tinerii interesați de o
carieră de impresar



BlogStock.ro

Cerc pentru pasionații
implementării tehnicii
în promovarea artei



Înfiază un artist

Parteneriat pentru
promovarea
talentelor locale



Incubatorul talentelor

Un precursor al
proiectelor viitoare
ale tinerilor artiști

3 Aplicație concurs online

Dat fiind faptul că Asociația “Șansă Competițională” se bucură de o îndelungată colaborare cu una dintre cele mai importante firme IT din localitate, cu un foarte bun prestigiu atât la nivel național cât și internațional, bazându-ne și pe experiența acumulată în desfășurarea celorlalte proiecte care fac parte din ceea ce numim conceptul “Șansă Egală”, am solicitat acesteia dezvoltarea unei soluții integrate de desfășurare a concursurilor, în general, adaptată și unui proces continuu de selecție a tinerilor interpreți, pe baza unor materiale audio-video pe care aceștia le încarcă voluntar pe platforma creată.

În viitor prin customizarea acestei soluții, se intenționează extinderea utilizării și în alte genuri de concursuri artistice. În contextul în care în ultimii ani procesul de educație s-a mutat în mare parte în mediul online, cu toate dezavantajele pe care le prezintă această schimbare majoră, trebuie să recunoaștem faptul că există și avantaje incontestabile legate de accesibilitatea incomparabil mai mare a acelor care sunt interesați de evoluțiile artistice în general. Judecând după primele rezultate această soluție era necesară și va putea fi folosită



în viitor ca o metodă ieftină de promovare a tuturor reușitelor în plan artistic ale tinerilor autori.

4 Școala tinerilor impresari muzicali

Pentru a da noi valențe acțiunilor din cadrul acestui proiect, bucurându-ne de încrederea acordată de către unul dintre cei mai prestigioși specialiști ai industriei muzicale din România, Anca Lupeș, am inițiat prin intermediul unui curs de managementul carierei artistice un proces de învățare continuă prin participarea la ciclul de cursuri ale acestui specialist, în care să fie împărtășite cât mai multe secrete ale meseriei de impresar.



Colaborarea cu autoritățile locale

Una dintre cele mai importante componente ale activităților desfășurate în folosul tinerilor artiști este necesitatea asigurării mijloacelor materiale și finanțarea activităților propuse. Din acest motiv, păstrăm o excelentă relație de colaborare cu toți factorii implicați



5 BlogStock

Cerc pentru pasionații implementării tehnicii în promovarea artei interpretative și promovarea adaptată la evoluția tehnicii online

Chiar dacă se află doar la început, conceptul “BlogStock”, ca un proiect secundar al ceea ce ne place să numim brandul “Șansă Egală”, în calitate de inițiatori și organizatori ai tuturor acestor acțiuni, am considerat că un proiect de importanța “Incubatorului talentelor” nu poate fi unul de succes, decât dacă în urma desfășurării lui sunt identificate noi și noi nevoi ale celor care bat la poarta consacrării, cu scopul de a iniția alte proiecte, de a găsi căile de implementare în viața reală. De fapt, în măsura în care vor putea fi atrași noi parteneri, atât instituționali, prin participarea la concursurile de proiecte pentru finanțare nerambursabilă, dar mai ales a celor din mediul privat, pe cât posibil, și a celor care activează în domeniile apropiate celui artistic, sau celui din mediile virtuale, puternic ancorate în industriile bazate pe internet și pe exploatarea acestuia.

De fapt, această titulatură nu face altceva decât să adune la un loc majoritatea ideilor pe care participanții la proiectul “Incubatorul



talentelor” le-au identificat și ni le-au prezentat ca obiective rezonabile.

6 Înfiază un artist

Chiar dacă în acest moment este vorba doar despre o idee pentru un viitor proiect de sine stătător, înfiază un tânăr artist își propune să dezvolte spiritul antreprenorial al copiilor, alături de tot ceea ce înseamnă evoluția lor artistică, tocmai în ideea de a forma acestora abilitățile de a-și atrage permanent oportunități de carieră, fără a face compromisuri de natură artistică peste limita decenței. Mai precis se intenționează ca folosind metodele expuse mai sus să fie identificați posibili mentori și protectori ai talentelor autentice.

Atragerea mediului privat în proiect

Realitatea în care tinerii artiști sunt nevoiți să își desfășoare activitatea ne demonstrează că una dintre componentele extraordinar de importante ale reușitei este atragerea în proiectele inițiate a mediului de afaceri local, dar mai ales al celui adaptat cerințelor globalizării, tot mai pronunțată, și convingerea acestora de a investi în educația și în promovarea talentelor descoperite în stadiu incipient. Aceștia, finanțând încercările artistice juvenile se comportă ca niște investitori în cultura viitoare, căutând a-și promova propriul nume, dând maximă importanță și posibilității de a folosi reușita proiectelor ca pe o carte de vizită a implicării în viața comunităților, în acest caz fiind vorba despre comunitatea artei juvenile.

